

Soy un diseñador multidisciplinar especializado en dirección creativa, diseño UX/UI, diseño de producto y branding.

+34 629 331 600 | theepode@gmail.com | www.theepode.com



Dirección de arte

Conocimiento de las últimas tendencias y dominio técnico.



Diseño UX/UI

Agilidad y resolutiveidad en prácticas de usuario.



Diseño de producto y branding

Capacidad para enfocar el producto según el usuario.



Perfeccionismo

Pixel perfect y máxima atención en los detalles.



Motivación/Autodidacta

Pasión por el diseño y el progreso profesional.



Creatividad

Como meta para obtener un producto diferenciador.

SOBRE MÍ

Soy un diseñador multidisciplinar con más de 15 años de experiencia **especializado en dirección de arte, diseño UX/UI, diseño de producto y branding.**

Me apasiona combinar la sencillez y la funcionalidad con las últimas tendencias en diseño.

SOFTWARE/HABILIDADES

Adobe CC



Sketch, inVision, Xd, Zeplin



After Effects, Flash



SEO



HTML 5 / CSS 3



Preimpresión y Gestión de color



Edición de audio/Composición musical



Inglés (comprensión escrita)



EXPERIENCIA

07.2017 - Actualidad

Director Creativo

Fibonad | www.fibonad.com

Descripción. Actualmente trabajo como Director Creativo para Fibonad donde soy el responsable de crear y llevar a cabo la identidad corporativa del grupo, tanto online como offline.

11.2013 - 07.2017

Jefe de Diseño

mobusi | www.mobusi.com

Descripción. Responsable del departamento de diseño donde realizaba apps, juegos, branding, webs, diseño de interfaces, stands, etc... y coordinaba a un equipo de 8 personas.

04.2008 - 05.2013

Animador/Diseñador/Dir. de Arte

Prisa Digital | www.prisa.com

Descripción. Empecé haciendo animaciones y juegos para los medios del grupo. Los 2 últimos años trabajé como Director de arte en el Dept. de Innovación y Desarrollo diseñando apps para móviles y Smart TVs.

FORMACIÓN

Actualmente

HTML5/CCS3, RD, SEO y mucho más...

En permanente formación (libros de diseño, tutoriales online y muchas horas de prácticas e investigación).

Autodidacta

04.2012 (150 horas)

Master de After Effects CS5

Curso de Motion Graphics con After Effects CS5 para seguir progresando en el campo de la animación 2D.

Escuela Trazos

06.2010 (60 horas)

Diseño de apps

Curso de diseño de aplicaciones para iPhone y iPad.

Prisa Digital

2008 (1200 horas)

Técnico en Procesos gráficos

Técnico en Procesos Gráficos en el Instituto de Artes Gráficas TAJAMAR (Preimpresión, Gestión del Color, Proceso en la Impresión Offset, Análisis de Tintas y Papel, Controles de Calidad ISO).

ITGT Tajamar